中華民國郵政局特准掛號認爲新聞紙類

金鋼鑽

農行題

社址 南市王家碼頭二二五號

（定報價格）每三日出一張 增刊無定期 中國境內全年二元半年一元一角 每月二角 日本同 其餘外國各埠加倍 均作大洋計算 報資先惠 郵費在內 郵票加一

第一百六十八號

十日一張售大洋二分

（廣告刊例）「頭等」封面分每格三英寸寬二英寸高分二格每期每格洋二元 三七計段每期每段洋縫一格角 「二等」後幅分爲中會期 格照頭等價減半

醫生說！1、開天窗了，2、梅瘡潰了，3、半身瘋了，請快買「內服六〇六」服，「外擦六〇六」擦，就可以慢慢地治愈了，

價目 內服六〇六 每瓶洋一元七角五分 外擦六〇六 聖藥膏 每盒洋一元 樣盒二角

上海四馬路中 太和大藥房 總發行 國內外各埠分號 各藥房均有出售

凡患小便腫痛破爛。包頭危險痔瘡。魚口便毒橫痃。婦女下部陰瘡遍體。楊梅大瘡。肛門痔瘡。瘰癧。腎囊潰爛。楊梅結毒。鼻塌毒氣上升咽喉疼痛。梅毒入骨四肢瘋癱。及久不收口外科一切疑難。膿水淋漓痛苦難熬百治無效束手無策者 服此

惡毒瘡瘍露 立能解毒止痛消腫生肌收口全愈

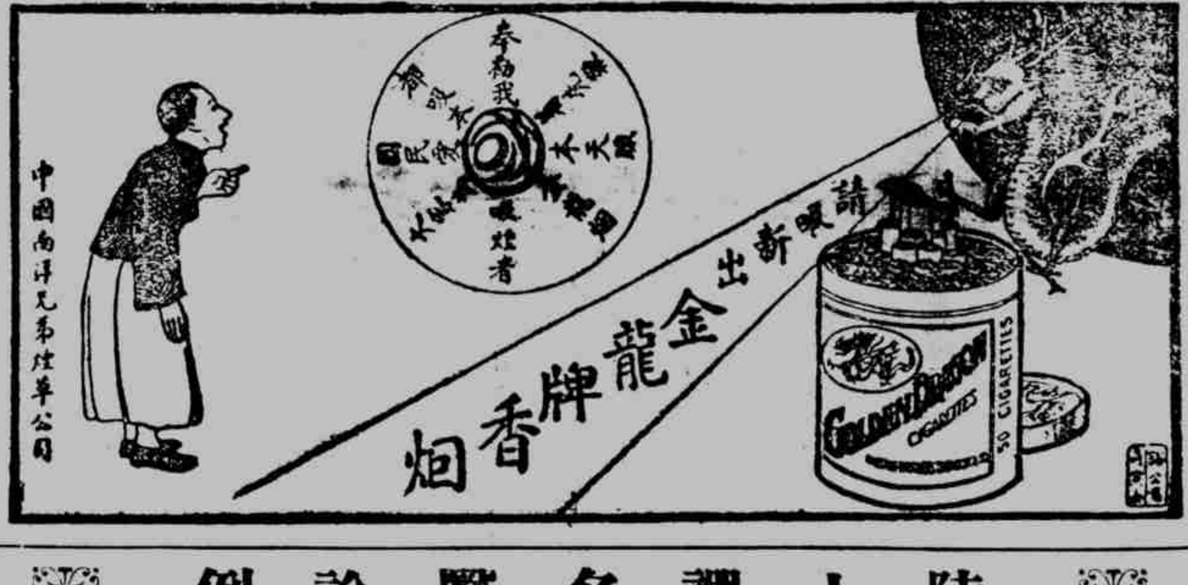
總發行所上海英租界四馬路濟華堂藥房 各埠藥房均有代售函購亦可

內務部化驗 農商部註冊

謹防假冒 務請認明金雞商標

凡患風濕骨節疼痛。手臂肩背腰腿腳膝疼痛不能轉伸動。筋骨痛不得抬起履地疼痛至身不能翻轉。梅毒瘋痛。四肢不能動。或半身不遂。手不能持物。寒濕襲入外用針灸百般無效者 服此

筋骨疼痛露 立能止酸止痛舒筋四肢行動如常 內吃藥酒湯藥無功



陸士諤名醫診例

（科目）傷寒。溫熱。咳嗆。婦科胎前產後調經種子各雜病

（診金）門診二元。出診英界六元。遠則遞加。拔號加倍。號金加一。通函論診四元

（時間）上午十時至下午三時門診 午後三時出診

（寓址）英界四馬路晝錦里口老紫陽觀隔壁上海圖書館

老美女呂宋雪茄煙

老美女雪茄煙中之極品 市上偽貨多 要辨煙真假 假煙裝真匣 商標仔細認

經售處各大煙紙店 總經理上海德高洋行

奇情小說 電術奇談

這椿事情真奇怪 好端端的一個人忽然改頭換面改變心腸前日之我不知何處去今日之我不知何處來

美男子變成醜笨漢 累得一位嬌滴滴的情美人死去活來四面找尋今日之我反替情美人去找前日之我你想奇也不奇

本書敘述一椿變換人形不可思議之奇案。一對痴男怨女。千里奔波。方擬訂行婚禮。試驗團圓好夢。詎料禍生不測。忽然改換人形。致累千嬌百媚之未婚妻。失知覺。請偵探。登告白。疑神疑鬼。四處奔走。想思想念。哭不住。而奇怪可怪。所爲的還未了婚。千里卻在眼前。情節離奇。變幻莫測。以電術而發禍。以電術而破案。小說中之八傑構。

全書一冊 定價六角 **特價每部祇收三角六分**

外埠寄費另加郵票代洋十足收用

上海四馬路紅屋世界書局發行 各省分局及各埠大書局均有發售

五洲固本 香皂

藥水皂 家用皂

▲原料純淨 ▲香氣襲人 ▲擦面洗身 ▲有益皮膚 ▲洗滌綢棉 ▲保不變色

消毒滅菌

亞林 防疫 臭水

有成分足氣味純 解穢殺蟲。滅菌。消毒 防疫。之功 原桶四十介侖 甲。乙。丙。丁。四種 批發公道 另裝四介侖 一介侖 半介侖聽

上海五洲大藥房發行 各大藥房洋廣貨店均有出售 各埠

鶴鳴詩社 徵射詩謎（第四課）

宇宙寄客值課 ▲射食經微 ▲酬贈優厚 ▲查詢古本 ▲立即奉覆

（一）〇〇夕陽山 遙看。雲邊。驅馬。紫翠。閒眺

（二）〇〇水聲中 犬吠。入靜。讀詩。楊柳。雨落

（三）〇〇放入書

（四）〇〇聽秋聲 一紙。遺我。重得。笑讀。喜得

（五）〇〇一樽酒 倚枕。夜半。焚香。桐窗。孤燈

（六）〇〇玉壺冰 何時。黃花。花間。共對。船窗

（七）〇〇出翠微 人品。清如。如嚼。詩和。擔動

（八）〇〇聲滿庭樹 曉露。晴雲。荒烟。漁歌。樵聲

（九）月照海〇秋 風。鶯。鳥。蟬。秋

（十）岸花臨水〇 天。山。色。門。生 開。放。栽。發。種

應徵者以全射爲完卷。附入郵花二角四分。中一題者贈二角。中二題者加贈一角。（無贈）多中者則每中全中者。

另有加贈先施禮券十元。（現金亦可）中九題以上者。亦各加贈書籍文具。以助雅興。射函以出報後五日截止。隔二期仍在本報披露。應徵函件請寄新閘路慶里一〇七三號鶴鳴詩社轉宇宙寄客收。每函附告諸君如須查詢古本。請附郵票一分。立即奉覆。空函恕不作覆。

當矣、焉必於禮、夫禮、豈易言哉、豈易言哉、

答石生

（老夫）

十五號瘋狗報、責老夫一稿，拜讀之下，佩服之至、如（有不能不責問之概，爰數條責之）、這二句的文學之深妙、若不是石生先生的大才妙筆、焉能到此地步、（老夫恐讀者誤會、所以代老邱君出馬答之）、句中之馬字，乃出馬相戰之馬，稍有知識之人，都能明晰，惟爾一知半解的瘋狗、連一馬字的意義，都不明白，還欲與人筆戰，真是可笑又可嘆也、我勸你回去、課讀二年、再來與老夫交戰、免得丟臉，老邱君的筆法、自有定評、像你這種瘋狗懂了筆法、那末貓兒鼠子，都要賣字賣文咧，（會其言外之意）一句既無理可駁，即藉此搪塞耶，哈哈，這「殊屬可笑」四字，原璧奉趙，段干木之哭、欲救我四萬萬同胞於水深火熱之中、試問今之執政，於廢督裁兵二事、何事已實行矣，既未實行，非假仁假義之用心而是何耶，總而言之，石生之談、一門狂吠、強詞奪理、不值識者一笑、還說「國家將亡、必有妖孽」其實夫子自道耳、

口斥瘋狗

（秀珍女士）

第八十七期狗報載【中華音樂會新劇團蘇某突向該團辭職、因其母不許其飾旦角、「謂飾旦角之伶人、多被女看客吊膀子弔去、該團因人才缺乏、故暫行輟演」後（六日）申報遊藝叢刊載光磊室主之談【滬上之廣東戲劇】謂彼曾晤蘇君云、粵新劇失敗之原因、實由於缺乏人才、與高尚劇本、故擬糾合同志、堅持奮鬥之精神、務於新劇界上有可成就云】、由此觀之、蘇君行將演劇矣、瘋狗屢造謠言、當心又被人家捉去、奉勸瘋狗、還是躲在狗洞裏、不必出來亂吠、

帆船商標 立退腳腫丸

鈍根書

濟華製藥社（總發行所上海南市王家碼頭二二五號）

濟華製藥社發明之立退腳腫丸患者如法吞服立能腫退身安屢試屢驗神効如響眞起死回生之妙藥也惟市上假冒甚多購者務須認明帆船商標庶不致悞定價每盒大洋六角外埠另加寄費一角

本埠分售處 四馬路世界書局信托部 望平街愛華製藥社 大世界北首濟華堂大藥房 城隍廟對門寶豐煙紙號 虹口鄧脫路機汽缸斜對門和泰煙紙號

慈善副券

近日開籤 快來發財 額少獎多 購者從速

上海 玉書圖畫 速成夜校

本校專爲有志研究圖畫困於經濟或無暇學習者得于短時間內縮短教程直接培養圖畫專門人材有志者不限年齡已學未學開學在即速來報名索章附郵二分 地址望平街眞藝美術社 主任校董張聿光 校長王玉書 教務主任王夢其 洋畫主任王冷佛 全啟

羅克懸賞

最近美國影戲雜誌上載着一段羅克懸賞的啓事其中有兩個問題（一）羅克何以能受人歡迎？（二）羅克究竟美在何處？這兩個問題發表了已足一年竟沒有人能答中後來有一個聰明的女學生她竟把兩個字來對答果然便獎她的答案就是「眼鏡」兩個字 諸君你們如果要想在社會上處處受人歡迎個個人說你漂亮 請看后面的一段忠告

羅克君已由世界各國公認他爲滑稽大王那是人人知道的 要曉得本公司的眼鏡爲什麼原因要拿羅克來做名詞呢因爲這副羅克式的眼鏡戴了有許多的好處本公司要來研究他的 戴了羅克眼鏡要在那夏天身體上毫無痕影並且非常的輕便 那冬季戴了羅克式的眼鏡就更覺得爽快鏡腳鉤在耳朵上就不要嫌寒冷很是溫和倘使諸君戴了羅克式的眼鏡即把你的神采了現在這羅克式的眼鏡 本公司獨家製造市上並無這樣的上用金銀電鍍發見諸君不分信的請來試呀

遠東眼鏡公司 上海英界三馬路大新街南首

大竹園 喉科名醫 李永聲 到申

（專醫）喉痧爛喉七十二症 小兒口疳等病（兼治內科）傷寒溫熱 癧癆婦女經產諸病 上午門診診金六角 寓南市小南門外水神閣東趙家灣三號石庫門

世界著名 唐拾義咳丸

發行所上海三馬路父子大藥房

席時泰醫生

時間 上午十時至十二時 下午四至六時

診所三馬路中法大藥房

雙十商標 純毛地毯

此項地毯最合廳堂書齋閨房戲臺舖設之用式樣鮮艷價廉堅固請各界試用 上海……啟

廣嗣金丹

振宇題

價目 每盒二元 試服一元 雙料五元

上海盆湯弄寧波路轉角 崔氏瓣香廬藥房啓

▲本報各稿皆有版權及著作權轉載者須得本報同意▼

漲價

（鑫濟）

小報是一種供人家消遣的東西、看小報的人、固然是看看白相、辦小報的人、又何嘗不是弄弄白相、好在買小報的人、祇化上兩只銅板、大概也不在乎此、辦小報的人、擔負不多、也不致於怎樣的大虧其本、大家都有得白相白相、那就算了、

近來小報風起雲湧、買了這一張、捨不得那一張、完完全全的買一套、就得化上一大疊的銅板、講究經濟的人、已經有些覺得太化費了、怎禁得各小報忽然又聯合着要漲起價來、每張要賣三只銅板、這豈不是憑空要教看報的加上十份之五的化費嗎、但是就那一方面想想、紙價這樣貴、銅元這樣賤、每出一期報、的確要蝕掉好幾個錢、別的報我不知、單就這張金鋼鑽報說、近幾月來、銷數越多、本也蝕得越大、差不多把濟公活佛賣脚膽所賺的錢都賠貼進去了、照這樣的情形、又怎能不加上一只銅板呢、還有一說、看報的和辦報的比較起來、當然是看報的人寫意、辦報的人辛苦了、辦報的人辛辛苦苦辦了一張報、供給看報的人消遣、倘然還要教他大蝕其本、那末看報的人一定也於心有些不忍吧、如此說來、這一只銅板的漲價、在看報的人、恐怕不能說是不應該了、還有有人說道、市上的各種貨色、祇要製造得道地、買的人一多、就可以漲價、現在各小報忽然漲價、大概是因為內容精進、買客很多的緣故、這句話我們漲價的小報同業、可實在有些不敢擔任呢、

孫中山葬地

（倚蘋）

孫中山遺囑、命黨人葬屍身於南京紫金山、紫金山與明太祖皇陵近在咫尺、考太祖出身、係一平民、揭竿起義、驅逐韃虜、功載史冊、今中山亦係一平民、而高呼革命、推翻滿清、其功實與太祖相埒、今者二人、竟葬身於一地、自足以照耀千古矣、然明太祖為專制皇帝、與孫氏之民權主義、大相懸殊、且明代橫征苛斂、與孫氏之平民主義、又相去遠甚、二人魂魄有靈、偶談國是、必致彼此發生齟齬、是則一座蒼翠之紫金山、或將如北京之國會、時有搗亂發生矣、吾不知中山之遺囑、其有意乎、至若段執政之欲孫氏臥龍床、國民黨人之不欲中山沾皇帝之臭味、孫氏之身、雖然身葬金陵、後之人有遊金陵者、憑弔皇陵、明太祖之外、必及中山、是則皇帝與總統同視、何嘗非皇帝臭味歟、

觀猥褻劇感言

（有眼人）

滬西浪花影片公司之怪劇、曾數見本報、竊以為不足、茲以余目擊者、錄之於左、日者、余遊該公司、即見所謂「妹妹演員」者、佇立門首、以玉手搭「哥哥演員」肩上、秋波橫睨、為狀至[illegible]、路人注足觀看、不顧、而「哥哥演員」以手中食剩之橘子一片、遞與「妹妹演員」口中、「妹妹演員」非特不少拒、且[illegible]、乃相偎相倚而入、又一日、方該公司攝影之先、一馬車停於一附近花園之門外、以備攝片之用、一「妹妹演員」（年事較長者）獨坐車中、一「哥哥演員」躡足奔來、「妹妹演員」佯有覺、奪馬夫手中之鞭、鞭此「哥哥演員」、且笑罵「小鬼」不止、而「哥哥演員」亦涎皮笑臉、相與為歡、該公司辦事人、亦不之禁、噫、該公司之怪劇、真層出不窮哉、

登坑速記

（梵桐）

月之初八日、因事至先施樂園、十時許腹中咕咕作怪聲、四立四顧將奪門而出、余大窘、急找大便處、冀一便、[illegible]平、則門庭如市、候補者環立、既得而便者、則口銜紙煙狂吸、一若非此不能呼得所中濁氣者、未得便而候補者、則撩衣作勢、蓋爭欲捷足先得也、余見此狀、益窘、而欲便亦益急、然環顧立待者如此之多、一時何能佔得一坑地、（小民佔一坑地、較大軍閥之佔一省地尤難）、斯時欲便而不得其便、其窘竟不便言[illegible]、無已、轉而至西書場、見一便所、守門人兀坐門首、余正思入、守門人曰、客購票乎、余曰、未也、詢以票價、曰甚廉、二銅元耳、余急出二銅元、購得一紙票、余曰、一紙殊不敷用、請再增一票可乎、曰、可、惟亦須再增一銅元耳、余曰、諾、立與之、然心殊嫌其票價之貴也、既購票、守門者乃納余入、既進、視其室甚幽、坑為磁質、而積穢以木框、清潔絕倫、室之四壁隔以木板、左側置一痰盂、余竊念如此清潔、三銅元固甚值也、既坐坑、驀聞一聲、有如黃渡瀏河間之砲聲、幸在遊戲場中、為鑼鼓聲所掩護、否則聞者又將大起恐慌、以為齊盧之戰又起矣、一砲既出、彈已告罄、余乃遍覽室中、四壁多題詞、如常春恒狸貓換太子也、梅蘭芳之天女散花也、阿四小五車也、老三小賊也等等、復有絕妙之詩謎、及不可解之文虎、真乃琳琅滿壁、余不暇細細賞鑑、即匆匆繫褲出、笑謂守門者曰、爾之生意殊不惡也、守門者曰、幸生意尚佳、否則家中缺少婆子來虧折、蓋此處一廁所、每月租金須六十番也、余聞言咋舌不能下、蓋此數實十倍於余所住之房租也、歸後憶之、猶覺饒有餘味、因為之記、

編者曰、一登坑耳、而梵桐君瑣瑣寫來、乃有如許臭文字、末謂廁所租價昂、於梵桐之房租十倍、其言似有欣羨之意、然則何不將名飯桶（諧音）二字改為糞桶、即可常居此每月六十番租金之室中矣、哈哈、

打狗詞

（二）（雲甫）

瘋狗無知、敢尋活佛、斥你也汚了老夫筆。活佛神通。看你如何抵敵。如今。你休着急。還是到洞中藏匿。保住幾根狗骨。出來啊、留心飯碗兒打碎。

學潮蠡海

（三）（警夢生）（紅綃主）

第二回　凄風苦雨夜走桓仁　曼髯清歌召來張鳳

王級佩坐了車回來了、一眼瞥見他黃黃的臉皮、短短的髭鬚、穿了件半新不舊的夾袍子、素緞馬褂、手中提了只黑羊皮手提箱、忽忽的走將去、桓仁待要招呼時、點了點頭進去了、桓仁覺得總有些不好意思、心想他大概忙得很、等回兒總來傳見、吃了晚飯、那娘姨指點他一張舖、叫他睡覺道、老爺說、你安心在這兒做幾天、有機會薦你學裏去當個校役、桓仁道、甚麼叫做校役、娘姨道、怎麼校役都不懂得、這就是茶房、同客棧裏茶房差不多、不過沒有拔頭錢到手、寫意也寫意些、桓仁道、一年有多少進帳呢、娘姨道、那到說不定、工錢是一個月祇有三四塊錢、碰運氣、一年也可弄二三百塊錢呢、老爺薦出去的人、職司也派得不會差的、所以一年到底、來央他薦飯碗也不知多少、至於你呢、又沒來央過他、他特地賙你來、這樣看顧你、他不容易的哪、當下桓仁滿心懽喜、心想做學堂裏差使、總比做苦工清閒些、一年有二三百塊錢、豈不也夠了老少一家吃用麼、

小說家之種種

（三十五）（濟公）

▲楊塵因之針

楊塵因先生于思繞頰、在叢叢黑毛之中、擁出一張書生白臉、照理吾因該稱他一聲羊髯公、就在這蠻鬍子口毛上面說幾句俏皮話了好、但是他還有樁極有趣的事情、真足發噱、吾便很忠實的記在下面、

楊塵因先生有一次吃飯時候不知怎樣吃了一枚鋼針下去、起初以為是一根魚骨、鯁在咽喉裏面、欲吐不得、後來多吃些飯塊、倒也送了下去、以為沒有事了、豈知這一枚鋼針、在腸胃之間不知轉了幾許拐彎、倒並不想脫穎而出、後來遊歷到糞門旁邊、照理應該與楊先生脫離關係了、但是這位針先生忽然戀棧起來、橫梗在糞門裏面不肯出來、阿呀、牠這一來不打緊、楊先生豈不受累了麼、你們想吃飯撒屙是每天離不來的事情、楊先生的糞門口給針先生截住去路、宛比吳佩孚給馮玉祥倒戈一般、把米田共的武力統一主義完全推倒、於是乎楊先生只得呻吟床褥、乞助於西醫了、西醫派刀將軍繙營謀、殺奔楊先生的後關、方纔把針先生殺出糞門而去、西醫大唱凱歌、然而楊先生的糞門已大遭蹂躪了、唉、楊先生至今想想、恐怕還有些餘悸咧、

診餘隨筆

（陸士諤）

吳先美術社丁君、延余至杭州診其友戴君俊卿之封翁病、詢診金若干、患何恙、丁君曰、戴翁年六十有七、精神素健、近忽雙目失明、兩足腫、台黃水、余曰、耳素聰、近忽聾乎、丁君曰、然、余曰、是症名曰失精、僕往恐亦無能為力、蓋翁必恃體力之強、而不禁女色、雖未敢武斷、然腎絕失精為近是、丁君詫曰、君豈仙乎、翁之不禁女色、非自今始、且常服鹿茸、余曰、滬杭往返、至少需時一日、顧此失彼、就恢必不能免、倘病果可為、余亦不辭跋涉、為余直告戴君、回信到、再定行止如何、丁君深然余說、

□介紹□

『禮拜』週刊係天南佛徒嚴芙孫沈鑑良許紅笙合編、內容甚佳、第一期開於三月初出版云、

棲鳳室詩謎徵射

（第二期）

（一）○魂記得家山路　香。夢。歸。英。忠

（二）人到凄涼月更○　妍。娟。濃。曲。纖

（三）願為○燭照通宵　紅。樺。蠟。絳。畫

（四）垂楊縹雨芳條○　潤。秀。潔。嫩。綠

（五）春未殘時花已○　殘。非。空。飛。謝

（六）蓬萊○有遊仙路　可。應。總。別。倘

（七）○林鳥雀聲音絕　空。寒。幽。疎。繁

（八）倉皇烽火滿江○　山。東。南。紅。關

（九）江郎○煞牛花筆　忙。閒。喜。卷。愧

（十）不同流俗○相思　苦。退。訴。害。病

（十一）到眼繁華一例○　空。新。傾。收。休

（十二）一盞紅燈過○橋　小。曲。石。板。玉

（十三）少年意氣○擴註　着。何。若。聊。當

（十四）石根紛斷○注意　金。玉。雙。竹。石

（十五）無言○悟江山趣　默。靜。獨。便。自

（十六）羅襦換罷下○樓　紅。妝。雕。西。朱

以上謎底、皆有刊本對證。每條限射一字。每射一題附郵五分。（以三分一分者為條）多類推。十六條全射者、只須附限六角。無郵作廢卷。凡射中三謎以上者。概贈價值一元之書籍。中六條以上者。另行加贈郵票一元。九條以上者三元。十二條以上者十元。十六條全中者。五十元。中三幷再加贈價值五十元之書籍。作三條條以上而不及六條者。照以上照贈。餘類推。不及三條者。恕不酬贈。來件請於陰曆二月底以前。寄上海開封路鈞和里陸嘯桐收。准三月二十日在本報揭曉。

特別啓事

紙價日貴、洋價日長、本報遵照小報全業公議、自舊歷三月初一日起增價、望各界閱報諸君原諒為幸、金鋼鑽報社啓

愛讀小報者注意

敝處有品（五百期後）鑽海大風以及其他各小報、願另碎旺讓、凡缺而欲補者、請書明號數、每號附郵票二分、寄上海南市東倉橋太原坊三號陳寄廬、當遵寄奉、號數多者、價可再廉、

長笛聲

（海上漱石生著）

方女之病勢日劇也、日暈頭昏、若畏寒而又熱、胃呆胸悶、縱不食而難飢、夢中囈語模糊、泥郎通訊、醒後精神恍惚、嘆婢多煩、怨啼怨笑、芳心之變幻難猜、如醉如痴、真性之本來盡昧、而一聽笛聲之遙起、益如針刺之難安、甚至衣如蟬蛻、羌裸體而忘羞、髮作獅披、更裂背而辭緌、逢人偎抱、低聲而合卺之歡、遇物摧殘、信手作穿梭之擲、昔是窈窕淑女、今為迷惘瘋人、耆馬寶不足鎮其心、龍涎不能導其鬱矣、硯耘日聲女病、咄咄頻呼、翠鳳志在郎身、拳拳不釋、五千漏稍床搗杵、由女痴竟至武痴、十一時指柔置棟、自內閣欲奔外閣、無奈路旒鎖鋼、練作蛇盤、或如不可拘縛、鐵偶傻吸、四大殺非閨女、逢悟毫不擒拏、力雄軍勝健兒、暴重等於無物、怪濟家人駭詫、歸為宿世冤愆、召來巫女禳庴、謂能立時禳解、掉弄玄虛、殊可哂也、敷陳事實、姑妄言之、巫亦忠門庶、鑽之西鄉人、云借卜方山陰實、神宮其家、能杏森羅殿冊擋、鬼聽其命、力轉乾坤機栝、果然財可通神、無言可以擠天、音爾錢能買命、結求消懸償以刑質、分肥群離、悖地疾沫泥作驅符、浩諸惑衆、應事雖於細柔、香將暗線探來、病情微有轉機、儼許斧頭砍去、在硯耘讀書明理、尚屬開通、而其孀族紊誦經、偏多迷信、況復親鄰見好、從惠者多、更兼僕婢歸言、顛預特甚、婦乃以重酬相招致、而巫得藉幻術行詐欺矣、

評苦學生

（秦秋）

十四日百合影片公司假座甯波同鄉會試映管海峯君所導演之教育影片「苦學生」、敦請報界電影界到會評判、記者承張君潤天寵招驅車往觀焉、歸後於燈下評之、

優點◉是劇為管君所自編、立意極佳、一洗近日國產片專重男女接吻等導淫之惡劣、其劇情大意為一寒人子喪父、性孝、見母工作甚苦、因紹父業作小販、專與小學生交易、遂亦萌求學之念、輾轉乞求、始得入學、立志刻苦、得竟所學、師嘉其志、為介紹入一銀行當記室、行長有女、兩相愛好、遂成眷屬、大致導人入學、為今社會一般寒人因貧廢學者發一猛省、其中穿插亦無不含有深意、各演員表情多臻上乘、尤以鄭超生之飾介明、陸劍芬之曼珠為最佳、張潤天君精製之中英文說明書、清順流暢、尤推上乘、光線清晰、布景尚不差、

討論◉（一）介明所入之學校、明明為商業小學堂、學費亦無每年六十元之鉅、畢業後雖有校長保薦、何能直接進銀行為書記、此處不如改為介明畢業於商業小學、由中學而大學、故校長深器其人、為之代籌學費（二）未幕將母所留之箱、中乃介明為小販時之提籃、暴之於曼珠與曼珠父面前、雖云君子不忘其舊、然豈介明今為銀行協理、尚不慨然、欲其子以小販終其身耶、故箱中之家寶、提籃可改為數冊殘書、增加將母教讀書、何能得有今日、將來子孫難保、「否則不可不讀也」如此、則庶不負該片為提倡教育之精神焉、

記賣花媼說

（S T）

白克路某弄之高門大廈、珠簾晝捲、笙歌長闋、茉莉濃薰、香車寶馬、固數年如一日也、有賣花媼者、蕩口人、年事已老、出入於某弄者數年、一日者、賣花媼過余家、告余曰、某弄某號一赫赫顯宦之家也、其家五姨太太為儂之舊相識、蓋五姨太太向在小花園以校書、芳名籍甚、其買儂之花也、每月給洋念餘元、月終結算、下月復如是、自五姨太太歸顯宦後、儂仍循故事往賣花、五姨太太亦給錢不少吝、忽一日者、白克路某弄之高門大廈、珠簾不捲、笙歌寂然、余異而詢之、則所謂五姨太太者、下堂求去、重墮風塵矣、噫、儂賣花數年、自信年事已老、而五姨太太自入顯宦之家、亦數易星霜、非復從前之風鬟霧鬢、奈何不願過安樂歲月、而廿與黃口牙牙之小女子爭妍鬪艷耶、賣花媼言已、不勝唏噓感慨、余亦有動於中、因為之記、

社會小說　奈何天

（二六）（吳門程瞻廬著）

第九回　溫旅長疑心生暗鬼　黃道姑信口說謊言

國忠磕頭道、國忠一一悉聽四喜哥吩咐、婆子才說一聲我去了、國忠如釋重負、從地板上扒起、正待上床去休息、婆子又打了一個呵欠、俏著嗓子說道、張三郎、你害得奴家好苦啊、便是四喜哥肯饒放你、我王金珠卻不肯饒放你、國忠又慌得伏在地上、連連磕頭道、太太饒命、太太饒命、婆子道、你若要奴家饒恕你、你也該延請兩位高僧念經文、廣濟和尚連念三日三夜大悲經、羅漢和尚連念三日三夜多心經、國忠磕頭道、國忠悉聽太太吩咐、婆子道、還有這位道婆黃老太、你也得另眼看待不相輕、有錢有米布施他、

□大減價□

上海地方、奇奇怪怪的事情最多、細如大減價一層、也有許多奇奇怪怪的新名詞發現、譬如關店大減價呀、掉換經理大減價呀、停歇夥友大減價呀、人家不過說說玩的、豈知竟然也有人實行用起來了、巳覺好笑極咧、昨天有個朋友向我說、四川路上每月減價一次的那爿寶號、現在又在那裏舉行「翻天覆地」大減價了、哈哈、那爿寶號的大減價、越弄越不像話了、我想該號既要每月減價一次、何不老老實實說「老姘娘娘月經到大減價」或是「老板和老板娘娘敦倫大減價」那末豈不更覺別緻麼、

如此歌場

（十一）（蘋□）

第一回　閒道人饒舌俗官傳　方公子慨贈舞孃身

後來這段新聞傳播出來、浪蕩的色鬼、都十分嘆惜、未免加油加醬的加了許多作料、有的說莊艷芬昨夜死了、那許多愛看莊艷芬色了、「豈知後來莊艷芬、居然化險為夷、逐漸逐漸的有起色了、外面又傳說莊艷芬因感激楊醫生在大腿上打針救命之恩、願委身事之、其實都是謠言、且不提、再說莊艷芬養病數月、漸漸復原、有一天、艷芬對鏡晨妝、覺得自己從前是容憔悴、現在卻得瘦削可憐、不覺發了一聲微喟、暗想此身在歌舞場中濁跡十年、顛倒了不少急色兒郎、但是沒有個歸束所在、終非安善之計、此次病中、除了老母溫存體貼之外、只有個楊醫生還算體己、但這是他職務上應盡的天責、並沒有男女私情關鍵其間、在吾很願意替他執箕與掃、無奈落花有意、流水無情、只索打疊起此念、重向風塵中物色多情郎君、郎便備位小星、也只要相安無事、總算有了個歸束、

與林屋論喪禮

（聽雨）

烏乎衰哉、禮之亡久矣、其佚且不得求諸於野、簡牘所載、其猶宗廟之犧牲耳、是以君子有板蕩傾覆之憂、願者、大元帥崩、於其殯也、衆友臣賓翁冕之、說者既據禮非之矣、復皆毀焉以辭、予以為是非知禮者所宜為也、雖然、能斷斷於禮律、則其知殆雖稱號學人者士上、予故悅豫而身喻之、夫禮無方、蓋不備謂踏、一許君曰、禮、履也、為隨所履也、仲尼曰、禮不同、不豐不殺、是故三代不相襲、夏夷不相因、且夫道有汚隆、禮有雅殺、更有亡禮之禮、非禮之禮、鄉者我祖之長子葬於嬴博之間、既封、左但右旋其封且號者三、此夷禮也、孔子合之、衛惠叔蘭之喪、既除喪而后越人來弔簡子瑕深衣練冠待於廟、垂涕洟、此亡於禮者之禮也、而子游美之、武王父喪不葬、爰及干戈、是以天下為先而、竊其濶略之譏所得弦、此非禮之禮也、宅者邪褒之以矢復、魯婦之以髽弔、君子不譏其故而議之、蓋能達其變之繇也、林屋謂舁柩為賤工力役之事、以禮嘗者不宜與親、予以為彼其猶有未能審靜者在焉、禮曰、弔葬必執引、助葬必執紼、然則挽執紼引、獨非林屋所謂賤工力役事與、禮又曰、老者不以筋力為禮、然則少壯以筋力為禮者、豈亦為君子所非邪、至於左氏傳復有十舁櫬之事、若是、則士大夫舉柩、於古先有行之者矣、說者謂俘禮非庸、不當以喪禮概之、夫禮古經予不得而見之、后倉等以士禮推致於天子之說、予亦無聞焉爾、然衡量其誼、於天子諸侯之喪、宜若有士大夫舁柩之為、殷命而評、此亦古今指翁之殊、奚得與喪蓋瀨汚同、四民奔醜、論貴賤焉、乃本其行「勞力傭役、甚且貴於膏粱肉食之倫、矧未聞執紼弗者必無大猷、昔伊尹爲割烹、稼、卻缺嘗為耕奚、皆能修明政教、匡拯人國、誰為躬親力役、遂足戕墮禮法顛覆邦家哉、

與氏曰、大元帥崩、天下莫不震驚悲悼、即在蠻夷仇讎之人、亦皆嘘唏嗟嘆惋而不能自已、可見功德之感人也甚矣、詎知某報有名聖心者、不惟大肆譏訕、竟逕從而深毀之、烏乎彼聖心豈別有心肝不與衆人相同邪、不然、殆即所謂桀犬吠堯者非邪、至於今之說者、本為袁賊爪牙、夙有憾於民黨、惟不敢冒大不韙、故不得已而求其次耳、雖然、詆誣之術亦多